



にじいろハーモニー

音ではぐくむ！幼児期の感性を育てる
体験型教育プログラム



保育園・幼稚園 訪問演奏



Agenda

- 1 体験型教育プログラム
- 2 対象
- 3 年代別効果とメリット
- 4 内容 | 12月プログラム例
- 5 季節のコンサート案
- 6 スポット演奏
- 7 連絡先

1 体験型教育プログラム

～音で世界がひらく瞬間！子どもたちの心と体を揺さぶる音楽体験～

私たちは、音楽を「聴く」だけのものとしてではなく、
「感じて、動いて、育つ」ものとして子どもたちに
届けたいと考えています。

ピアノトリオによる生演奏の豊かな響きにふれることで、
子どもたちの五感は自然に目覚め、からだ全体で音を
楽しむ体験が、感性と脳にやさしく働きかけます。

「楽しい」が「育ち」につながる音楽の時間。
一人ひとりの心に、音とともに小さな“記憶の種”が
残るような、そんな特別な時間をお届けすることが、
私たちの願いです。



2 対象

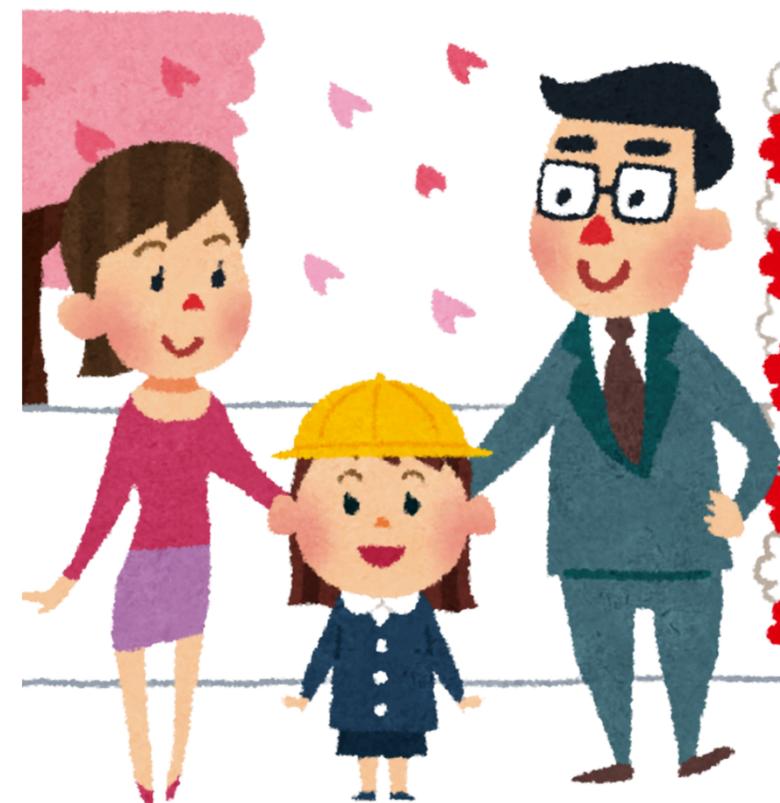
未就園児
プレ+保護者



在園児



在園児+
保護者



2

目的 にじいるハーモニーの大きな3つの目的



1 感性の発達

- ・ リトミック導入
- ・ 五感を刺激
- ・ 感性を磨く
- ・ 集中力を育む



2 コミュニケーション

- ・ 親子で生演奏
- ・ 音楽を身近に感じる



3 将来性

- ・ 生演奏の感動
- ・ 将来の心の糧



3

対象別効果とメリット



未就園児



在園児

- 五感の刺激
- 感受性を高める
- 楽器の知識
- 情緒の安定
- 表現力の向上

- 生演奏を体験
- 集中力・感受性の発達
- 演奏会デビュー
- 好奇心を刺激



- 本物の音楽を体験
- 癒しと感動
- 親子コミュニケーション

保護者



4

内容 | プログラム例

未就園児+プレ&保護者



ピタゴラスイッチ
マリオブラザーズ

美女と野獣

ジングルベル

おばけなんてないさ

アンパンマンマーチ

ミッキーマウスマーチ

大きな古時計(アンコール)



プログラムの
特徴

- 約20分間
- 飽きさせないプログラム
- クラシック曲、流行の曲、季節の曲、リズムカルな曲

4

内容 | プログラム例

在園児



プログラムの
特徴

- 約40分間
- 参加型リトミック有・楽器紹介
- クラシック曲必須
- 演奏会のマナー



ピタゴラスイッチ
など知っている曲
ジングルベル(季節の曲)
花のワルツなどの
クラシック曲
みんなで歌う曲 ほか
リトミックタイム
楽器紹介

4

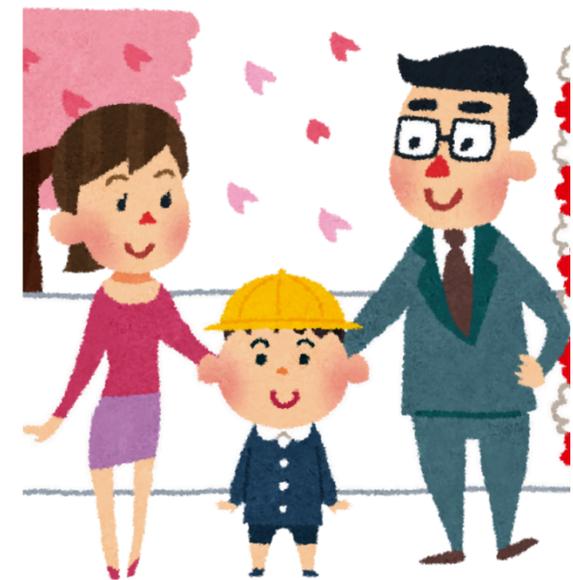
内容 | プログラム例 在園児+保護者



プログラムの 特徴

- 約40分間
- 参加型リトミック・楽器紹介
- クラシック曲・季節の曲必須
- 心に響く曲

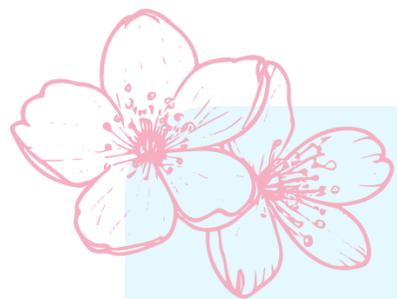
ピタゴラスイッチ
など知っている曲
ジングルベル(季節の曲)
花のワルツなどの
クラシック曲・多め
みんなで歌う曲 ほか
リトミックタイム
楽器紹介



5

季節のコンサート案

1月～12月



春

(4月)しんがくねんさくらコンサート
 (5月)こどものひグリーンコンサート
 ※(6月)あめのみずいろコンサート



夏

(7月)たなばたコンサート
 (8月)なつのひまわりコンサート
 (9月)敬老のひシルバーコンサート



秋

(10月)ハロウィンコンサート
 (11月)あきのもみじコンサート
 ※(12月)クリスマスコンサート
 ～星降る夜のハーモニー～



冬

(1月)しんねん紅白コンサート
 ※(2月)まふゆのホワイトコンサート
 (3月)ひな祭りももいろコンサート



※印は依頼の多い月です

6

スポット演奏

式典コンサート (入園式・卒園式等)

プログラム例

【入学式】

カノン・アイネクライネナハトムジーク・
水上の音楽・美しき青きドナウ・四季より春 ほか

【卒園式】

カノン・主よ人の望みと喜びを・
g線上のアリア・愛の挨拶・Believe
旅立ちの日に・早春賦、にじ、
オプションで園歌・合唱の伴奏



7

連絡先

オブリガート

代表

古沢香



メール：obligato_music-group@yahoo.co.jp



電話番号：090-6500-0015



HP: <https://obligato.kaori-violin.com/>

